



Portada: *Dos mujeres*,
fotografía en color, 1978.

Louis Carlos Bernal.

Cortesía: Colección
Banamex, S. A.

- Roberto Gil de Montes 9 **PRESENTACION / PRESENTATION**
- Artistas Chicanos 10 **CONTRIBUCIONES / CONTRIBUTIONS**
- Carla Stellweg 23 **DE COMO EL ARTE CHICANO ES TAN
INDOCUMENTADO COMO LOS
INDOCUMENTADOS / THE WAY IN
WHICH CHICANO ART IS AS
UNDOCUMENTED AS THE "UNDOCUMENTED"**
- Patricia Rodríguez 32 **BIBLIOGRAFIA SOBRE EL ARTE CHICANO**
compilado por:
Compiled by:
Marisa Pecanins 33 **NOTAS, NOTITAS Y COMENTARIOS
NOTES, FOOTNOTES, NOTING.**
- Evodio Escalante,
Anhelo Hernández y
Adriana Malvido 49 **MUSEO DE ARTE MODERNO /
MUSEUM OF MODERN ART
54 GALERIAS DEL D. F.**
- Charlotte Mosser 57 **ARTE CHICANO DE TEXAS / TEXAS CHICANO ART**
- José Carlos González 62 **EPILOGO: DE COLONIZACIONES E
INDEPENDENCIAS / ON COLONIZATIONS
AND INDEPENDENCES**
- Artistas chicanos 63 **CONTRIBUCIONES / CONTRIBUTIONS**

Adriana Malvido. Joven crítica mexicana, egresada de la Universidad Iberoamericana. Colabora intensamente con el diario *unomásuno* y sus suplementos.

Louis Carlos Bernal. Nació en Douglas, Arizona (1941). Egresado de la Universidad de las Américas y de la Universidad de Arizona, ha hecho estudios además en México D.F. y Berlín. Es uno de los fotógrafos chicanos más reconocidos a nivel nacional en los E.U.

Roberto Gil Montes, artista-fotógrafo. Nació en México; Hizo una maestría en Otis/Parsons Art Institute y estudios de política latinoamericana en la Universidad de California, Los Angeles. Antes de regresar a México colaboró con el espacio alternativo "Lace", en Los Angeles, Cal. EUA.

Adriana Malvido. Young mexican art critic. Studied at the Iberoamericana University. Has been intensively writing for the newspaper *unomásuno* and its magazines.

Louis Carlos Bernal. Born at Douglas, Arizona (1941). Studied in the University of the Americas and at Arizona State University (MFA) and has also taken courses in Mexico City and Berlin. He is one of the Chicano photographers that has had a wider recognition in the U.S.A.

Roberto Gil de Montes, artist photographer; born in Mexico; studied art at Otis Parsons Art Institute (MFA) and Latin american studies at Cal State University, los Angeles. Before moving to Mexico City, was actively involved with Lace Gallery, down town, L.A., Cal., EUA.