

Juan García Ponce <i>Escritor, crítico y teórico de arte</i>	2 JUAN SORIANO SU MUNDO MAGICO
Octavio Paz <i>Poeta, ensayista</i>	
Diego de Mesa <i>Ensayista</i>	
Marta Traba <i>Crítica y teórica de arte argentina</i>	6 ARAR EN TIERRA
Jorge Romero Brest <i>Teórico de arte y filósofo argentino</i>	11 RESPUESTA A UN CUESTIONARIO
M. A. Rojas-Mix <i>Crítico y teórico chileno de arte</i>	14 ARTE Y CULTURA EN EL CHILE DE ALLENDE
Clemente Padín <i>Poeta</i>	18 VANGUARDIA Y REPRESION
Juan Acha <i>Crítico y teórico de arte con varias publicaciones en Latinoamérica y Europa</i>	20 GALERIA NACIONAL
Guy Brett <i>Crítico, London Times</i>	25 CARTA DE LONDRES
M. A. Rojas-Mix	27 CARTA DE PARIS
	29 GALERIA INTERNACIONAL
Henry Seldis <i>Crítico, Los Angeles Times</i>	32 MEXICO, NUEVAS TENDENCIAS
Jorge Alberto Manrique <i>Profesor de la UNAM y de El Colegio de México</i>	34 LAS CUENTAS CLARAS EN ARQUITECTURA: TRIUNFO, VENGANZA Y DESQUICIAMIENTO (1930-1940)
José de la Colina <i>Ensayista, crítico de cine</i>	38 LOS CINEFOTOGRAFOS 1: GABRIEL FIGUEROA
	41 HERNAN DIAZ: FOTOGRAFO COLOMBIANO
Francisco Zendejas <i>Crítico literario</i>	45 LIBROS SOBRE ARTES VISUALES