

- Marshall McLuhan  
 Autor de *Galaxia de Gutemberg*, "La comprensión de los medios como las extensiones del hombre." Actualmente director del Centro de Cultura y Tecnología de la Universidad de Toronto, Canadá
- 2 ANALISIS ESTRUCTURAL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION
- 4 AULAS SIN PAREDES
- Douglas Davis  
 Crítico de Arte de la Revista *Newsweek*. Autor de *Arte y el Futuro* además es artista de mucha experiencia en el *Video Tape*
- 7 LAS DIFERENCIAS ENTRE LA TELEVISION Y EL CINE
- Jorge Romero-Brest  
 Teórico de arte y ensayista argentino
- 12 EL PORVENIR DE LA CREATIVIDAD ARTISTICA
- Fernando González Gortázar  
 Arquitecto y autor de varias esculturas urbanas
- 20 ARQUITECTURA Y NATURALEZA (Apuntes para una utopía)
- Juan Acha  
 Crítico y teórico de arte y colaborador de *Plural* y *Vida Literaria*
- 25 LOS PROBLEMAS DEL ARTE EN NUESTRO FUTURO
- Casimiro de Mendonça  
 Crítico de arte y de cine en el Brasil
- 32 POSIBILIDADES DEL SUPER-8
- Sergio Fernández  
 Doctor de Letras Españolas Maestro de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
- 42 EL FUTURO DEL ARTE A TRAVES DEL TAROT
- Francisco Zendejas  
 Crítico literario
- 45 PREMONICIONES DEL FUTURO DEL ARTE