

MUJERES / ARTE / FEMINEIDAD 1/25

- María Eugenia Stavenhagen**
Etnóloga; Investigadora del Centro de Estudios Superiores, INAH, México
- Eugenia Hoffs**
Doctora en Psicología, psicoanalista y psiquiatra
- Sara Chazán**
Doctora en Derecho, co-autora de La condición jurídica de la mujer en México, UNAM, México
- Margaret Randall**
Poetisa; autora, Portrait of a Revolutionary, New Directions; co-directora de la desaparecida revista bilingüe El Corno Emplumado, México
- Ida Rodríguez Prampolini**
Doctora, investigadora del Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM; autora, La crítica de arte de México en el siglo XIX, 3 vols. No. 16 de la serie "Estudios y Fuentes del Arte en México", Instituto de Investigaciones Estéticas, México
- Rita Blejer**
Historiadora de Arte, miembro del Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, México
- Helen Escobedo**
Escultora y Directora del Museo de Ciencias y Artes, UNAM, México
- Alaíde Foppa**
Crítica de Arte
- Myra Landau**
Pintora; autora Si sabes ver... Taller Editorial, S. A., México.
- Angela Gurría**
Escultora
- Bertha Taracena**
Crítica de arte. Presidenta de la Sección Mexicana del AICA
- Paulina Lavista**
Fotógrafa
- Fiona Alexander**
Pintora y escenógrafa
- Carla Stellweg**
Crítica de arte
- Antonia Guerrero**
Pintora
-
- Zora** 26 **ENTREVISTA A JUDY CHICAGO Y ARLENE RAVEN**
Restauradora de Arte; directora de la desaparecida Galería de arte mexicano, "Zora's", Los Angeles, Cal., EUA
- Judy Chicago**
Artista feminista y autora de Through the Flower
- Arlene Raven**
Historiadora de Arte y profesora en la Universidad de California, Los Angeles, Cal., EUA
- Lucy Lippard** 30 **POR QUE SEPARAR EL ARTE FEMENINO**
Crítica de arte y Museógrafa; autora de Pop Art, Changing, Ad Reinhardt: Art as Art; profesora en la School for Visual Arts, N. Y. C., EUA.
- Charlotte Moser** 37 **EL MUNDO INTERIOR Y EXTERIOR DEL MOVIMIENTO ARTISTICO FEMENINO**
Historiadora de arte y crítica de arte del Houston Chronicle, EUA
- 43 **GALERIA NACIONAL**
- 49 **GALERIA INTERNACIONAL**